

EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL

Nivel Inicial - Primaria

C27-EBE-11

Concurso Público de Ingreso a la Carrera Pública Magisterial en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica - 2018

Fecha de aplicación: octubre de 2018

www.minedu.gob.pe

INSTRUCCIONES

Este cuadernillo contiene las tres subpruebas previstas para este concurso. A continuación se muestra, para cada subprueba, la cantidad de preguntas que esta contiene, los puntos obtenidos por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para aprobarla:

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	25	2	30
Razonamiento Lógico	25	2	30
Conocimientos Curriculares y Pedagógicos de la Especialidad	40	2,5	60

El tiempo máximo para el desarrollo de las tres subpruebas es de 4 horas con 30 minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Recuerde que NO debe arrancar hojas del cuadernillo, ni llevarse todo o parte del mismo.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B, C).

Para marcar sus respuestas:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ☑ ☒ ☓ ☙ ☚ ☛) podrían no ser reconocidas por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas instrucciones.

- NO debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- NO se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su *Ficha de Respuestas*.
- NO se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las noventa preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o de compaginación. Si esto ocurriera, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Subprueba de:

Comprensión Lectora



La mujer se despertaba cuando todavía estaba oscuro, como si pudiera oír al sol llegando por detrás de los márgenes de la noche. Luego, se sentaba al telar. Comenzaba el día con una hebra clara. Era un trazo delicado del color de la luz que iba pasando entre los hilos extendidos, mientras afuera la claridad de la mañana dibujaba el horizonte.

Durante la mañana, la mujer tejía un largo tapiz que no acababa nunca. Ponía en la lanzadera gruesos hilos del algodón más cálido, y el sol se volvía demasiado fuerte y los pétalos se desvanecían en el jardín. La artesana elegía entonces rápidamente un hilo de plata que bordaba sobre el tejido con gruesos puntos. Al rato, una lluvia suave llegaba hasta la ventana a saludarla.

Si durante muchos días el viento y el frío peleaban con las hojas y espantaban los pájaros, bastaba con que la joven tejiera con sus bellos hilos dorados para que el sol volviera a apaciguar a la naturaleza. De esa manera, la muchacha pasaba sus días cruzando la lanzadera de un lado para el otro y llevando los grandes peines del telar para adelante y para atrás.

Cuando tenía hambre, tejía un lindo pescado, poniendo especial cuidado en las escamas. Y rápidamente el pescado estaba en la mesa, esperando que ella lo comiese. Si tenía sed, entremezclaba en el tapiz una lana suave del color de la leche. Por la noche, dormía tranquila después de pasar su hilo de oscuridad.

Pero tejiendo y tejiendo, ella misma trajo el tiempo en que se sintió sola, y pensó que sería bueno tener un esposo. Comenzó a entremezclar en el tapiz las lanas y los colores que le darían compañía. Poco a poco, su deseo fue apareciendo: sombrero con plumas, rostro barbado, cuerpo armonioso, zapatos lustrados. Cuando estaba a punto de tramar el último hilo de la punta de los zapatos, el joven llegó a su puerta, se quitó el sombrero y fue entrando en su vida. Aquella noche, recostada sobre su hombro, la mujer pensó en los hijos que tendría para que su felicidad fuera mayor.

Y fue feliz por algún tiempo. Si el hombre había pensado en tener hijos, pronto lo olvidó. Una vez que descubrió el poder del telar, solo pensó en todas las cosas que podía tener.

“Necesitamos una casa mejor”, le dijo a su mujer. Y a ella le pareció justo, porque ahora eran dos. Él le exigió que escogiera las más bellas lanas color ladrillo, hilos verdes para las puertas y las ventanas, y prisa para que la casa estuviera lista lo antes posible. Pero una vez que la casa estuvo terminada, no le pareció suficiente.

“¿Por qué tener una casa si podemos tener un palacio?”, preguntó. Ordenó inmediatamente que fuera de piedra con terminaciones de plata. Día tras día trabajó la mujer tejiendo techos y puertas, patios y escaleras, y salones y pozos. Afuera caía la nieve, pero ella no tenía tiempo para llamar al sol. Cuando llegaba la noche, ella no tenía tiempo para rematar el día. Tejía y entristecía mientras los peines batían sin parar al ritmo de la lanzadera.

Finalmente el palacio quedó listo. Y entre tantos ambientes, el esposo escogió para ella y su telar el cuarto más alto, en la torre más alta. “Es para que nadie sepa lo del tapiz”, dijo. Y antes de retirarse le advirtió: “Faltan los establos. ¡Y no olvides los caballos!”.

La mujer tejía sin descanso los caprichos de su esposo, llenando el palacio de lujos, los cofres de monedas, las salas de criados.

Y tejiendo y tejiendo, ella misma trajo el tiempo en que le pareció que su tristeza era más grande que el palacio, con riquezas y todo. Y por primera vez pensó que sería bueno estar sola nuevamente.

Solo esperó a que llegara el anochecer. Se levantó mientras su esposo dormía soñando con nuevas exigencias. Descalza, para no hacer ruido, subió la larga escalera de la torre y se sentó al telar. Tomó la lanzadera al revés y, pasando velozmente de un lado para otro, comenzó a destejer su tela. Destejió los caballos, los carruajes, los establos, los jardines, los criados y al palacio con todas sus maravillas. Y nuevamente se vio en su pequeña casa y sonrió mirando el jardín a través de la ventana.

La noche estaba terminando, cuando el esposo se despertó extrañado por la dureza de la cama. Espantado, miró a su alrededor. No tuvo tiempo de levantarse. Ella ya había comenzado a deshacer el oscuro dibujo de sus zapatos y él vio desaparecer sus pies, esfumarse sus piernas. Rápidamente la nada subió por el cuerpo, tomó el pecho armonioso, el sombrero con plumas.

Entonces, como si hubiese percibido la llegada del sol, la mujer eligió una hebra clara. Fue pasándola lentamente entre los hilos, con alegría, como un delicado trazo de luz que la mañana repitió en la línea del horizonte.

Adaptado de “La tejedora” de Marina Colasanti.

1 En el texto, ¿cuál de los siguientes rasgos caracteriza al esposo de la tejedora?

N18_01_01

- a** Es alegre.
- b** Es paciente.
- c** Es codicioso.

2 ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una secuencia de acciones que se ajusta cronológicamente al contenido del texto?

N18_01_02

- a** El esposo de la tejedora pidió un palacio – La tejedora destejió los jardines y criados que pidió su esposo – El esposo de la tejedora le dijo a ella que faltaban hilar los establos.
- b** Un joven llegó a la puerta de la tejedora – La tejedora usó hilos verdes para las puertas de su nueva casa – La tejedora subió descalza la larga escalera de la torre.
- c** La tejedora tomó su lanzadera al revés – El esposo de la tejedora despertó por la dureza de la cama – La tejedora sonrió mirando el jardín detrás de la ventana.

3

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** del texto?

N18_01_03

- a La mujer podía tejer todos los alimentos que quería comer.
- b La mujer decidió provocar la nieve mientras tejía el palacio.
- c La mujer buscó evitar que se sepa sobre el poder de su tapiz.

4

¿Cuál es la razón **principal** por la que a la tejedora “le pareció que su tristeza era más grande que el palacio”?

N18_01_04

- a Porque su esposo se olvidó de la idea de tener hijos junto a ella.
- b Porque su esposo la había aislado en la torre más alta del palacio.
- c Porque su vida se redujo a tejer cada uno de los pedidos de su esposo.

5

¿Cuál de las siguientes frases expresa la enseñanza **principal** del cuento?

N18_01_05

- a “En la boca del mentiroso, lo cierto se hace más que dudoso”.
- b “No todo lo que se ama se desea, ni todo lo que se desea se ama”.
- c “Cuando dos personas desean lo mismo, se convierten en enemigos”.

Marie-Olympe de Gouges es una de las muy pocas mujeres de la historia antigua en haber sido ejecutadas por la publicación de escritos políticos. A pesar de ello, su estatus como precursora en la historia de las ideas no ha cobrado relevancia sino recientemente. Fue una figura de excepción de la Ilustración francesa, no solo por su compromiso político, sino sobre todo por sus posturas de vanguardia, valientemente expresadas, con relación a la condición de los esclavos negros y la de las mujeres. Fue severamente juzgada por la “mayoría moral” de su tiempo, para la cual la maternidad, el cuidado del hogar y la educación de los niños debían mantenerse como temas exclusivos de la actividad de las mujeres –al menos de aquellas de las que se decía que “se respetaban a sí mismas”–. No fue sino tras la Segunda Guerra Mundial, cuando se discutieron bajo una nueva perspectiva las cuestiones sociales de fondo sobre las mujeres, el racismo y las minorías, que el recuerdo trágico de Olympe volvió a los escenarios.

Nació en el seno de una familia burguesa en 1748, en el suroeste de Francia. Cuando tenía 17 años, sus padres arreglaron su matrimonio con un hombre mucho mayor, del que enviudó dos años después. Nunca volvió a casarse; por el contrario, la experiencia de un matrimonio forzado hizo nacer en ella un deseo de determinación e independencia. En 1770, se mudó a París, en donde frecuentó salones literarios y conoció a los intelectuales de la Ilustración.

En 1774, empezó su carrera literaria, centrada en el teatro. Su pieza más conocida, *Zamore y Mirza o el naufragio feliz*, en la que buscó llamar la atención sobre las injusticias de la esclavitud, fue inscrita en el repertorio de la *Comédie-Française* –la tropa de teatro oficial del Estado francés– en 1785. El éxito inicial de la pieza se empañó rápidamente, sin embargo, cuando se comprendió que el drama hacía una crítica velada de la trata de personas. La *Comédie* dependía económicamente de la corte de Versalles, en la que muchos nobles se enriquecían con la trata de esclavos en las colonias francesas. La pieza fue dejada de lado, y de Gouges cometió el error de manifestar ruidosamente su decepción al respecto. Recibió una carta oficial del Estado en la que la amenazaban de encarcelamiento en la Bastilla. Vencida en un primer momento por el miedo, fue a partir de estos sucesos que nació su compromiso político. De 1785 hasta su muerte, 8 años después, publicó incansablemente sobre todos los temas que consideró importantes.

Cuando sobrevino la Revolución francesa, en 1789, Olympe había redoblado su actividad militante, multiplicando la producción de panfletos en los que exigía la igualdad de derechos para todos los ciudadanos, independientemente de su sexo, color de piel o ingresos. Precisamente en ese año, se produjo un hecho bisagra para la historia en general, y para de Gouges en particular: la Asamblea Constituyente aprobó la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*, texto fundamental de la Revolución francesa, cuyos principios (incluyendo la libertad de opinión y el derecho al sufragio) aún forman parte de los gobiernos democráticos contemporáneos. El alcance del documento era relativo, sin embargo, pues en los años de la revolución solo eran considerados ciudadanos con derecho a voto los varones de más de 25 años que pagaran una contribución directa igual o superior al valor de tres jornales. Eso reducía la cantidad de electores a un escaso 15%. Los hombres menores de 25 años, las personas sin residencia fija y las mujeres eran considerados ciudadanos pasivos, sin derecho de participación en la vida pública.

En 1791, Olympe decidió responder al escrito con su propia *Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana*, cuyo encabezado reza: “Hombre, ¿eres capaz de ser justo? Una mujer te hace esta pregunta”. En este documento, uno de los primeros en proponer la igualdad de derechos para la mujer, de Gouges denunció la pena de muerte y reclamó el derecho al voto independientemente del sexo. Asimismo, y tal vez presintiendo su final próximo, anunciaba: “La mujer que tiene el derecho de subir al cadalso también debe tener el derecho de subir a la tribuna”.

Alineada ideológicamente con los girondinos, la suerte de Olympe estuvo echada cuando, en junio de 1793, sus rivales políticos en la Convención, los montañeses, se hicieron con el poder de manera violenta. Ella había criticado duramente las ideas políticas (y las personas) de Robespierre y Marat, dos de los principales líderes montañeses. Tres días después de la ejecución de los líderes de los girondinos, fue detenida por ser la autora de un cartel propagandístico a favor de su causa, y llevada ante el Tribunal Revolucionario, que la condenó sumariamente a muerte por su activismo político.

Olympe de Gouges fue guillotizada el 3 de noviembre de 1793. Según fuentes de la época, subió al cadalso con valor y dignidad. Tiempo después, y profetizando la oscuridad que caería por más de un siglo sobre la causa por los derechos de las mujeres, un adversario político montañés la mencionó en un discurso: “Recuerden a esa mujer-hombre, la descarada Olympe de Gouges, quien quiso politiquear y cometió crímenes; ¡todos esos seres inmorales han sido eliminados bajo el hierro vengador de las leyes!”. Y dirigiéndose a las mujeres en la audiencia, agregó: “¿Y ustedes quisieran imitarlos? No, solo se sentirán dignas de estima cuando sean lo que la naturaleza ha querido que fueran. Queremos que las mujeres se respeten, y es por ello que las forzaremos a respetarse a sí mismas”.

Adaptado de <https://www.monde-diplomatique.fr/2008/11/BLANC/16516> y <https://www.infobae.com/sociedad/2017/03/08/>.

6 Según el texto, ¿qué evento fue clave para el nacimiento del compromiso político de Olympe?

N18_01_06

- a La exclusión de su pieza teatral del repertorio de la *Comédie-Française*.
- b La aprobación de la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*.
- c La experiencia de un matrimonio forzado con un hombre mucho mayor que ella.

7 Según el texto, ¿cuál de los siguientes hechos ocurrió **primero**?

N18_01_07

- a Olympe escribió la *Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana*.
- b Los montañeses tomaron el poder político francés de manera violenta.
- c Olympe fue amenazada con ser encarcelada en la Bastilla.

8 En el último párrafo del texto, el autor cita un comentario de un adversario político de Olympe. ¿Cuál es la finalidad **principal** del autor al citar este comentario?

NI18_01_08

- a** Señalar que Olympe terminó siendo considerada una criminal por sus orientaciones políticas.
- b** Cuestionar la actitud intolerante de los líderes políticos montañeses hacia las ideas de sus rivales girondinos.
- c** Mostrar cuál fue la perspectiva dominante sobre el papel de la mujer en la sociedad tras la Revolución francesa.

9 ¿En qué año Olympe comenzó su carrera literaria como autora de piezas de teatro?

NI18_01_09

- a** En 1770.
- b** En 1774.
- c** En 1785.

10 Según el texto, ¿cuál de los siguientes hechos causó la detención de Olympe?

NI18_01_10

- a** La publicación de una pieza teatral en la que denunciaba el enriquecimiento de la nobleza a partir de la trata de esclavos.
- b** La manifestación pública de su disconformidad ante la exclusión de su obra del repertorio de la *Comédie-Française*.
- c** La elaboración de un cartel propagandístico en el que defendía la causa de los líderes girondinos.

Una característica de nuestros tiempos es la fe en el mercado como mecanismo para la asignación de bienes y servicios. El motor de la libre competencia induce a la innovación, a la mejora continua y a la eficiencia en el uso de los recursos. Todo esto redundará en avances en la productividad. Con estos argumentos, el Estado redujo su participación activa en los mercados en las últimas décadas. Los resultados han sido positivos en múltiples áreas.

El fervor ha llevado a muchos a creer que cada vez más ámbitos de intercambio social pueden beneficiarse con la llegada de la libre competencia. Un ejemplo es la educación, en la que el Estado ha tenido algunos resultados desalentadores. Pero aquí es donde el entusiasmo por la libre competencia induce al error. Querer mejorar la educación desde esta perspectiva es ignorar que el servicio educativo tiene muchas particularidades. Es muy diferente a un servicio comercial típico en el que se realizan transacciones en libre competencia. Fundamentalmente esta idea realizando una comparación entre el servicio educativo y un servicio típico, como el que se ofrece en un restaurante.

En primer lugar, existe una diferencia relacionada con la disponibilidad de información sobre la calidad del servicio. Los comensales pueden informarse fácilmente sobre la calidad de los restaurantes. Las características de un buen restaurante son conocidas (calidad de los ingredientes, higiene, etc.). Pero con la educación sucede algo distinto. Una parte de la calidad puede observarse y medirse (aprendizajes curriculares en lengua y matemáticas, por ejemplo), pero también hay una parte fundamental que no es fácil de medir (como los aprendizajes referidos a las habilidades socioemocionales, valores y actitudes). Además, la información sobre la calidad educativa es mucho más compleja de interpretar para aquellos hogares menos favorecidos (personas que viven en condición de pobreza o no escolarizadas).

En segundo lugar, encontramos una diferencia en el tiempo que toma conocer los resultados del servicio. Apenas sale de un restaurante, un comensal tiene una idea bastante clara de la calidad del servicio que recibió. En educación, en cambio, los resultados del servicio se conocen mucho después de que se ha decidido optar por él. Una parte de la calidad se revela inmediatamente, pero parte de ella (quizá la más significativa) en el futuro. Si un colegio no hizo un buen trabajo preparando a sus estudiantes para enfrentar sus vidas universitarias o profesionales, ellos no podrán identificarlo sino cuando sea tarde. O, visto de manera positiva, el éxito de una institución educativa se refleja en el éxito que logren alcanzar sus exalumnos. Así, es fácil caer en cuenta de que las buenas inversiones educativas necesitan un horizonte de largo plazo. Esto último es difícil de compatibilizar con los horizontes de las inversiones con fines de lucro.

En tercer lugar, observamos una diferencia con relación al rol del consumidor en el resultado del servicio. El que un restaurante sea bueno o malo depende muy poco de los paladares o del esfuerzo de los comensales. La provisión del servicio educativo es muy diferente. El esfuerzo de los estudiantes –así como el de sus padres y el de sus docentes– importa mucho. Y, en esa línea, los otros consumidores también juegan un rol. Para el comensal de un restaurante estándar poco importa si el sujeto de la mesa vecina prefiere arroz o papas fritas, o si tiene ideas conservadoras o liberales. Para un comensal, ni el perfil ni las preferencias de los otros comensales son relevantes para su propia experiencia gastronómica. En la escuela, sin embargo, el resultado depende de los estudiantes en conjunto, pues cada uno de ellos puede jugar un rol en el aprendizaje de sus pares.

En cuarto lugar, hay que considerar que el servicio educativo se contrata pocas veces. No hay un aprendizaje basado en repetir frecuentemente la contratación de dicho servicio. Por otro lado, en un período de diez años, un comensal se ha preguntado muchas veces: “¿A qué restaurante debo ir?”. De esta manera, ha ganado experiencia como tomador de decisiones. El comensal sabe qué factores considerar y cómo sopesarlos para decidir. Esto le ha permitido aprender a elegir. En ese mismo período, un padre no ha tomado muchas decisiones sobre la elección de un colegio para su hijo. La contratación del servicio educativo, debido a que es esporádica, da menos oportunidad para la repetición. Los padres de familia son más propensos al error. Errores que cuestan caro.

Una consideración final es la equidad. Por una variedad de razones, los niños de hogares pobres tienen más dificultades para el aprendizaje que los niños de hogares más favorecidos. Educar a los primeros es más caro y, por eso, un país debería asignar más recursos para la educación de los pobres. Sin embargo, los mercados hacen exactamente lo contrario: asignan más recursos educativos a aquellas escuelas donde hay mayor capacidad de pago.

Para que un mercado de servicios educativos funcione adecuadamente, necesitamos regular varios aspectos de nuestra realidad. Los riesgos de no hacerlo son grandes. Mientras tanto, pensar que los sistemas educativos van a mejorar con mayor participación privada es fe ciega. Sin duda, se trata de un tema que necesita mucho debate sobre la base de razonamientos sesudos, no fervorosos.

Adaptado de <https://elcomercio.pe/opinion/colaboradores/mercados-educacion-hugo-nopo-219411>.

11 Según el autor, ¿por qué los “consumidores del servicio educativo” juegan un rol importante en la provisión de dicho servicio?

NI8_01_11

- a** Porque el aprendizaje en la escuela depende en buena parte del esfuerzo de los estudiantes y de cómo interactúan entre ellos.
- b** Porque los estudiantes que cuentan con mayores recursos económicos reciben un mejor servicio educativo.
- c** Porque la eficiencia de una escuela se ve reflejada en el éxito que logren alcanzar sus exalumnos.

12 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** a partir de lo sostenido por el autor?

NI8_01_12

- a** Es sencillo medir el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes.
- b** El mercado se encarga de asignar más recursos educativos en zonas menos favorecidas.
- c** Evaluar la calidad de una escuela es más complejo que evaluar la calidad de un restaurante.

13 Bárbara leyó el texto y realizó la siguiente observación:

N18_01_13

“El autor utiliza varios ejes de comparación para contrastar el servicio que brinda una escuela con el servicio ofrecido por un restaurante”.

¿Cuál de las siguientes alternativas **NO** es uno de los “ejes de comparación” utilizados por el autor?

- a La frecuencia con la que se contrata el servicio.
- b El nivel de innovación en la prestación del servicio.
- c El tiempo que toma conocer los resultados del servicio.

14 Según el texto, ¿cuál fue la razón **principal** por la que, en las últimas décadas, el Estado redujo su participación activa en los mercados?

N18_01_14

- a Porque las decisiones del Estado relacionadas con el servicio educativo habían tenido resultados desalentadores.
- b Porque el motor de la libre competencia indujo a la mejora y al aumento de la productividad en múltiples sectores.
- c Porque el Estado debió concentrarse en aquellos mercados que tenían que ser regulados para volverse eficientes.

15 En este texto, el autor se opone a la idea de que la libre competencia por sí sola puede mejorar la educación. ¿Cuál es el argumento **principal** del autor para defender su postura?

N18_01_15

- a Las decisiones ante la problemática del servicio educativo deben estar basadas en reflexiones sesudas y no en actos de fe.
- b Existen fuertes diferencias entre el servicio educativo y el servicio de comida con relación a la disponibilidad y complejidad de la información sobre el servicio.
- c Las propuestas de mejora del servicio educativo que se realizan desde la perspectiva de la libre competencia ignoran las importantes particularidades que este servicio tiene.

Un conjunto de documentos internos de la industria azucarera estadounidense (entre reportes anuales, revisiones internas de investigación, correspondencia con investigadores, etc.) fueron publicados en setiembre de 2016 en la revista especializada *JAMA Internal Medicine*. El examen de estos archivos, junto con evidencia relativamente reciente sobre los incentivos otorgados por parte de la industria azucarera a académicos alineados con sus intereses corporativos, sugiere que las últimas cinco décadas de estudios sobre la relación entre nutrición y enfermedades cardíacas (incluyendo muchas recomendaciones actuales de nutrición) han sido moldeadas por la industria.

Los documentos muestran que un grupo comercial llamado Sugar Research Foundation, conocido hoy como la Asociación Azucarera, pagó a tres investigadores de Harvard el equivalente a 50 mil dólares actuales para publicar en 1967 una revisión de los estudios sobre el azúcar, la grasa y las enfermedades cardíacas. El grupo del azúcar escogió cuidadosamente los estudios que se utilizaron para la revisión y el artículo resultante, publicado en la prestigiosa revista *New England Journal of Medicine*, minimizó el vínculo entre el azúcar y las afecciones al corazón, y difamó a las grasas saturadas.

Aunque el tráfico de influencias develado en los documentos ocurrió hace 50 años, informes más recientes muestran que la industria del azúcar continúa ejerciendo su influencia en la ciencia de la nutrición. En 2015, un artículo en *The New York Times* reveló que una conocida empresa de bebidas gaseosas había otorgado millones de dólares como financiamiento a investigadores que minimizaron la relación entre las bebidas azucaradas y la obesidad. En junio del mismo año, la Associated Press informó que los fabricantes de dulces estaban financiando estudios que aseguraban que los niños que comían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.

Las revelaciones de *JAMA* son importantes porque muestran los orígenes de un esfuerzo sostenido de la industria azucarera para manipular el debate, aún vigente, sobre los daños relativos de los azúcares y las grasas en la salud. La polémica empezó en 1960, cuando varios estudios comenzaron a señalar una relación entre dietas altas en azúcar y enfermedades cardíacas. Al mismo tiempo, un grupo de científicos comenzó a investigar una teoría rival que establecía que las grasas saturadas y el colesterol generaban un mayor riesgo de ocasionar enfermedades del corazón. Fue en este contexto que la Sugar Research Foundation comenzó a hilar estrategias para mover el debate a su favor. Los documentos publicados por *JAMA* muestran que en 1964 John Hickson, un alto ejecutivo de la industria azucarera, discutió un plan con otros miembros de la industria para influenciar a la opinión pública “mediante estudios y programas legislativos”. Propuso contrarrestar los descubrimientos alarmantes sobre el azúcar con una investigación patrocinada por la industria. “Después podemos publicar los datos y refutar a nuestros detractores”, escribió. En 1965, Hickson reclutó a los investigadores de Harvard para escribir una revisión que desacreditara los estudios antiazúcar. Les pagó un total de 6500 dólares de la época (que actualmente equivalen a 49 000 dólares). Hickson seleccionó los artículos que tenían que revisar y les aclaró que quería resultados a favor del azúcar. El Dr. Mark Hegsted, uno de los investigadores de Harvard, tranquilizó a los ejecutivos azucareros: “Estamos muy conscientes de su interés particular”, escribió, “y lo cubriremos tan bien como podamos”.

Según apunta hoy un investigador de la Universidad de California, “la industria del azúcar hizo algo muy inteligente en ese entonces. Los artículos que se dedican a revisar varios estudios sobre un tema determinado tienden a darle forma a la discusión científica sobre dicho tema, especialmente cuando son publicados en una revista de gran prestigio”. De hecho, el artículo financiado por la Sugar Research Foundation pudo haber jugado un rol importante como insumo en las políticas de salud posteriores (tampoco pudo haber sido casualidad que, en 1978, el Dr. Hegsted se convirtiera en el director de nutrición del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, donde ayudó a esbozar las normas alimentarias oficiales de este país). Durante varias décadas, los médicos animaron a la gente a reducir su ingesta de grasas, lo que ocasionó que muchos consumieran alimentos bajos en grasa, pero con alto contenido de azúcar. Hoy en día, estos alimentos son considerados por los expertos como un factor clave para explicar la crisis de obesidad que se vive en varios países, tanto ricos como pobres. Si bien en nuestros tiempos la discusión sobre el rol del azúcar en la salud ha regresado a las primeras planas, la evidencia parece apuntar a que, de no haber sido por la eficiencia de las tácticas de la industria azucarera, podríamos haber ahorrado mucho tiempo en el debate.

Adaptado de <https://www.nytimes.com/es/2016/09/14/>.

16 Entre los siguientes hechos presentados en el texto, ¿cuál ocurrió **primero**?

NI8_01_16

- a El Dr. Mark Hegsted llegó a convertirse en el director de nutrición del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos.
- b John Hickson y sus colegas discutieron un plan con el objetivo de redireccionar la opinión pública sobre los efectos que genera el azúcar en la salud.
- c La prensa informó que algunas empresas financiaban estudios que aseguraban que los niños que consumían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.

17 ¿Cuál es el tema **central** de este texto?

NI8_01_17

- a Los efectos negativos del azúcar en la salud.
- b El debate científico sobre la industria alimenticia en EE. UU.
- c La manipulación de información sobre los efectos del azúcar.

18 En el penúltimo párrafo, se presenta la siguiente cita:

NI18_01_18

“Estamos muy conscientes de su interés particular”.

¿En qué consiste el “interés particular” al que se refiere la cita?

- a** En procurar que la opinión pública desconozca la relación entre el consumo de azúcar y las enfermedades cardiovasculares.
- b** En procurar que el público reflexione sobre las decisiones de los empresarios vinculados a la industria alimentaria.
- c** En procurar que el debate sobre los efectos del azúcar y las grasas en la salud siguiera vigente.

19 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** a partir de la información del texto?

NI18_01_19

- a** Mark Hegsted fue nombrado en un alto cargo del gobierno estadounidense a pesar de que se sabía que estaba involucrado en un caso de tráfico de influencias.
- b** La investigación de *JAMA* muestra que los azúcares generan un mayor riesgo de ocasionar enfermedades del corazón que las grasas saturadas.
- c** Los estudios financiados por la Asociación Azucarera fueron publicados en una revista prestigiosa para influenciar a la opinión pública.

20 En el texto, el autor afirma que la industria azucarera continúa ejerciendo hoy en día “su influencia en la ciencia de la nutrición”, y menciona algunos hechos para apoyar esta afirmación. ¿Cuál de los siguientes es uno de estos hechos?

NI18_01_20

- a** John Hickson propuso contrarrestar los descubrimientos alarmantes sobre el azúcar con una investigación patrocinada por la industria.
- b** Los fabricantes de dulces financiaron estudios que aseguraban que los niños que comían dulces tendían a pesar menos que aquellos que no lo hacían.
- c** Un grupo de científicos investigó una teoría según la cual las grasas saturadas generan un mayor riesgo que el azúcar de ocasionar enfermedades del corazón.

Cada día, 1500 millones de niños y jóvenes en todo el mundo acuden a edificios que se llaman escuelas. Allí pasan largas horas en salones donde algunos adultos tratan de enseñarles a leer y a escribir, así como matemáticas, ciencias y otras materias. Esto cuesta, aproximadamente, el 5% de todo lo que produce la economía mundial en un año (en 2016, ascendió a casi 76 billones de dólares, según datos del Banco Mundial).

Lamentablemente, mucha de esta inversión se pierde. Una gran parte de esos 1500 millones de estudiantes aprende poco que les vaya a ser útil para moverse eficazmente en el mundo. Los esfuerzos que hace la humanidad para educar a sus niños y jóvenes son titánicos, pero sus resultados no son los esperados.

Según el *Informe sobre el desarrollo mundial* (2018) del Banco Mundial, el 75% de los estudiantes de tercer grado en Tanzania y Uganda tiene problemas para leer una frase sencilla como “El perro se llama Fido”. En Kenia, el 50% de los estudiantes de quinto grado de primaria no puede restar números de dos dígitos; en Ghana, en segundo de primaria, este porcentaje asciende al 70%. Hacia 2016, Brasil ha logrado mejorar las habilidades de los estudiantes de 15 años, pero al actual ritmo de avance les llevará 75 años alcanzar la puntuación promedio en matemáticas de los países con mejor rendimiento; en lectura, aunque suene irrisorio, les llevará más de dos siglos.

El mensaje central del informe es que la escolarización no es lo mismo que el aprendizaje. En otras palabras, que un estudiante haya acudido al colegio o a la escuela secundaria no quiere decir que haya aprendido.

La buena noticia es que los progresos en escolarización han sido enormes. A finales de 2010, el número de años de escolaridad completados por un adulto promedio en los países de menores ingresos se triplicó. En 2008, esos países tenían una cobertura educativa equiparable con la de las naciones de mayores ingresos. Claramente, el problema ya no es la falta de escolaridad. No se trata de que niños y adolescentes no puedan ir a la escuela, el problema es que, una vez llegados allí, no aprenden lo que deberían. Más que una crisis de escolaridad, lo que hay es una crisis de aprendizaje.

El informe del Banco Mundial enfatiza que la escolarización sin aprendizaje no es solo una oportunidad perdida, sino también una gran injusticia hacia los estudiantes pobres, quienes tienen por lo general un menor rendimiento educativo que los estudiantes más favorecidos. En Uruguay, por ejemplo, los niños de sexto grado de primaria provenientes de familias con menores niveles de ingresos fracasan en matemáticas cinco veces más que aquellos que provienen de hogares más ricos. Sin embargo, la escolarización por sí sola no les da las herramientas para superar esta situación. Todo esto se convierte en una diabólica maquinaria que perpetúa la desigualdad, la cual, a su vez, es un fértil caldo de cultivo para conflictos de toda índole.

Ante todo lo expuesto, ¿qué se debe hacer? Lo primero es medir. Por razones políticas, muchos países se resisten a evaluar de manera transparente a sus estudiantes y profesores. Y si no se sabe qué estrategias educativas funcionan y cuáles no, es imposible ir mejorando la puntería. Lo segundo es comenzar a darle un mayor peso a la calidad de la educación, es decir, al aprendizaje. Si bien es políticamente atractivo anunciar que un alto porcentaje de los jóvenes de un país van al colegio, eso de nada sirve si la gran mayoría de ellos aprende poco. Tercero: mejorar la calidad de la educación inicial. Cuanto más mejore la educación a edades tempranas, más capaces de

aprender serán los estudiantes de primaria y secundaria. Cuarto: usar la tecnología de manera selectiva y no como una solución mágica, porque no lo es.

Quizás el mensaje más importante del informe es que los países de menores ingresos no están condenados a que sus jóvenes no aprendan. En 1950, Corea del Sur era un país devastado por la guerra y con altos índices de analfabetismo. Pero solo en 25 años logró crear un sistema educativo que produce algunos de los mejores estudiantes del mundo. Entre 1955 y 1975, Vietnam también sufrió un terrible conflicto. Hoy sus estudiantes de 15 años tienen el mismo rendimiento académico que los de Alemania. Entre 2009 y 2015, Perú fue uno de los países cuyos resultados de aprendizaje en lectura y matemáticas mejoraron con mayor rapidez, gracias, en buena parte, a una acción concertada en materia de políticas por parte de las autoridades educativas y la comunidad. Entonces, ¿es posible lograr mejoras en el aprendizaje de los estudiantes? La evidencia habla por sí sola, y deja lugar a la esperanza.

Adaptado de https://elpais.com/elpais/2018/02/17/opinion/1518885620_434917.html.

21 ¿Por qué el autor afirma que una gran parte de la inversión educativa se pierde?

NI8_01_21

- a** Porque los estudiantes de países de menores ingresos aún tienen dificultades para acceder a una escuela.
- b** Porque los estudiantes desarrollan pocas habilidades que los ayuden a moverse eficazmente en el mundo.
- c** Porque los estudiantes pasan demasiadas horas realizando actividades de lectura, matemáticas y otras materias.

22 En el texto, ¿por qué el autor afirma que “la escolarización sin aprendizaje no es solo una oportunidad perdida, sino también una gran injusticia hacia los estudiantes pobres”?

NI8_01_22

- a** Porque perpetúa la desigualdad entre los estudiantes pobres y aquellos que provienen de hogares con mayores ingresos.
- b** Porque las autoridades ignoran que la problemática educacional tiene que ver con una crisis de los aprendizajes.
- c** Porque la evidencia muestra que los estudiantes pobres fracasan en las evaluaciones cinco veces más que los estudiantes de hogares más favorecidos.

23 ¿Cuál es la idea **principal** del texto?

NI8_01_23

- a** Una de las conclusiones más importantes del informe del Banco Mundial es que los países de menores ingresos tienen posibilidades reales de que sus jóvenes aprendan.
- b** Los esfuerzos por ampliar la cobertura educativa serán insuficientes si no están acompañados por políticas orientadas a la mejora significativa de los aprendizajes.
- c** Además de ser una oportunidad perdida, la escolarización de baja calidad es una injusticia que puede generar el surgimiento de conflictos de toda índole.

24 En el texto, el autor propone un conjunto de medidas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes **NO** es una de estas medidas?

NI8_01_24

- a** Facilitar el acceso de niños y jóvenes a la escuela.
- b** Medir el rendimiento educativo de los estudiantes.
- c** Implementar el uso de la tecnología de forma funcional.

Relea el siguiente fragmento del último párrafo del texto:

“Entonces, ¿es posible lograr mejoras en el aprendizaje de los estudiantes?”.

¿Cuál es el objetivo **principal** por el que el autor utiliza esta pregunta en el texto?

- a** Exhortar a las autoridades educativas a que respondan si es posible mejorar los aprendizajes de los estudiantes.
- b** Transmitir sus dudas sobre la posibilidad de mejorar los aprendizajes de los estudiantes en los países en vías de desarrollo.
- c** Recalcar, sobre la base de ejemplos descritos en el texto, que existe la posibilidad de mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Subprueba de:

Razonamiento Lógico



26

NI8_01_26

Un estudiante emplea ocho horas del día en dormir, seis horas en sus labores académicas y tres horas en alimentarse. ¿Qué parte del día le queda para realizar otras actividades?

a $\frac{7}{24}$

b $\frac{9}{24}$

c $\frac{17}{24}$

27

NI8_01_27

Una heladería ofrece los siguientes sabores de helado: vainilla, fresa, chocolate y lúcumá acompañados de un tipo de recubrimiento que puede ser mermelada, pecanas o frutas confitadas.

Si solo se puede elegir un sabor de helado y un tipo de recubrimiento, ¿cuántas combinaciones diferentes se pueden pedir?

a 7

b 12

c 24

28

N18_01_28

Adrián, Bruno y Cristian viven en un edificio de tres pisos, cada uno en un piso distinto. Uno de ellos es dentista, otro es profesor y el otro es taxista.

Se sabe que:

- El dentista vive inmediatamente debajo de Cristian.
- Adrián vive entre el profesor y Bruno.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a El taxista vive en el segundo piso.
- b El dentista vive en el primer piso.
- c Bruno es el taxista.

29

N18_01_29

Dada la siguiente secuencia:

RUSIA2018RUSIA2018RUSIA2018RUS...

Considerando el orden de izquierda a derecha, ¿cuál es la letra o cifra que ocupa el lugar 100?

- a R
- b 8
- c A

30

Lea con atención las siguientes premisas:

N18_01_30

- Todos los trabajadores de la empresa E han estudiado en el instituto T.
- Todos los que han estudiado en el instituto T han llevado un curso de reciclaje.

A partir de las premisas anteriores, ¿qué se puede inferir?

- a) Todos los que han llevado un curso de reciclaje trabajan en la empresa E.
- b) Todos los trabajadores de la empresa E han llevado un curso de reciclaje.
- c) Solo los que trabajan en la empresa E han llevado un curso de reciclaje.

31

Si se sabe que:

N18_01_31

- Relacionando 1, 8 y 2, se obtiene 4.
- Relacionando 2, 9 y 3, se obtiene 6.
- Relacionando 2, 16 y 4, se obtiene 8.

Si se mantiene la misma relación, ¿cuánto se obtiene al relacionar 4, 12 y 6?

- a) 8
- b) 10
- c) 12

32

N18_01_32

En una región del Perú, se realizan trueques entre los pobladores de una comunidad. Dichos pobladores intercambian una olla de barro por $\frac{1}{2}$ kg de zanahorias y 1 kg de alverjas. Por otro lado, 1 kg de alverjas se puede intercambiar por 2 kg de zanahorias. ¿Cuántas ollas de barro se pueden intercambiar por 20 kg de alverjas?

- a) 8 ollas de barro.
- b) 16 ollas de barro.
- c) 25 ollas de barro.

33

N18_01_33

En una ciudad, hay tres tipos de monedas: kina, soti y lets; los cambios monetarios se realizan entre kinas y sotis, y entre sotis y letses.

Si se sabe que dos kinas equivalen a tres sotis y un soti equivale a tres letses, ¿cuál es el precio en kinas de un artefacto que cuesta 54 letses?

- a) 12 kinas.
- b) 27 kinas.
- c) 36 kinas.

34

N18_01_34

En un cuadrado de 10 cm de lado, cada vértice está representado por las letras J, K, L y M, en ese orden y de forma consecutiva.

Si un punto móvil inicia su recorrido en el vértice J, luego se dirige al vértice K, luego a L, después a M y continúa hacia J, y vuelve a repetir sucesivamente el mismo trayecto, ¿en qué vértice se encontrará el punto móvil cuando recorra 370 cm?

- a J
- b K
- c L

35

N18_01_35

Un año bisiesto es aquel que tiene 366 días, es decir, un día más que un año común.

Además, se sabe que:

- Si un año es bisiesto, será múltiplo de cuatro.
- Si un año es múltiplo de cuatro, será un número par.

De lo anterior, se puede inferir lo siguiente:

- a Si un año es múltiplo de cuatro, ese año será bisiesto.
- b Si un año es un número par, ese año será bisiesto.
- c Si un año es bisiesto, ese año será un número par.

36

N18_01_36

Los tiempos (en segundos) de los concursantes de una competencia de natación estilo mariposa en la prueba de 100 m son los siguientes:

- Roger: 50,6
- Daniel: 50,788
- Ernesto: 50,42

¿Quién llegó primero?

- a Roger
- b Daniel
- c Ernesto

37

N18_01_37

Alicia, Bianca, Charo, Dafne y Elena se sientan alrededor de una mesa circular con seis asientos distribuidos simétricamente.

Se observa que:

- Elena se sienta junto a Charo y frente a Bianca.
- Alicia se sienta frente a Dafne.

Entonces, se puede afirmar que **necesariamente** el asiento vacío se encuentra

- a junto a Alicia.
- b junto a Dafne.
- c junto a Bianca.

Melina, Nancy, Olivia y Paola compitieron en una carrera en la que no hubo empates. Más tarde, Rodrigo le preguntó a cada una cómo le fue y ellas respondieron lo siguiente:

- Melina: “Yo gané”.
- Nancy: “Yo quedé última”.
- Olivia: “Yo no quedé última”.
- Paola: “Yo no quedé primera ni última”.

Diego, quien presenció la carrera, le dijo a Rodrigo los puestos de llegada de cada una. Así Rodrigo descubrió que una de las cuatro competidoras le había mentado.

¿Quién **ganó** la carrera?

- a Melina
- b Olivia
- c Paola

A partir de las siguientes premisas:

- Todos los exalumnos del colegio C son norteños, a excepción de uno que es pelirrojo.
- Ningún pelirrojo es músico.

¿Cuál de los siguientes razonamientos es correcto?

- a Adrián es un norteño pelirrojo; por lo tanto, estudió en el colegio C.
- b Claudio es músico y estudió en el colegio C; por lo tanto, es norteño.
- c Bonifacio no es pelirrojo y estudió en el colegio C; por lo tanto, es músico.

40

NI18_01_40

En la ciudad de Nairobi amanece antes que en la ciudad de Kinshasa y, además, hay dos horas de diferencia entre ambas ciudades. El vuelo entre estas dos ciudades dura 3 horas 15 minutos. Si un avión parte al mediodía de la ciudad de Nairobi (hora de Nairobi), ¿a qué hora llegará a la ciudad de Kinshasa (hora de Kinshasa)?

- a 17:15 h
- b 15:15 h
- c 13:15 h

41

NI18_01_41

A un taller de capacitación asistieron 80 docentes peruanos. Además, se sabe que:

- 44 de ellos eran de Comunicación y los restantes eran de Matemática.
- 18 docentes de Comunicación nacieron en Lima y 21 docentes de Matemática, nacieron en una región diferente de Lima.

Del total de asistentes al taller, ¿cuántos docentes nacieron en una región diferente de Lima?

- a 47
- b 33
- c 21

42

N18_01_42

Juan decide preparar un flan para la cena. Según las indicaciones de una receta, se necesitan 6 huevos, 240 g de azúcar y 540 mL de leche. Juan desea obtener más porciones, manteniendo la misma proporción de los ingredientes de la receta. Si tiene pensado usar 8 huevos, ¿qué cantidad de azúcar y de leche necesitará?

- a 242 g de azúcar y 542 mL de leche.
- b 320 g de azúcar y 720 mL de leche.
- c 480 g de azúcar y 1080 mL de leche.

43

N18_01_43

Cinthy es 3 cm más alta que su madre y su madre es 5 cm más baja que su abuela. Si se sabe que la estatura de Cinthy es 1,65 m, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a La estatura de la abuela de Cinthy es 1,67 m.
- b Cinthy es 2 cm más alta que su abuela.
- c La madre de Cinthy mide 1,68 m.

44

N18_01_44

Se ha formado una secuencia de figuras con palitos de helado de la siguiente manera:

- En la primera figura, se usan cuatro palitos para formar un cuadrado.
- En la segunda figura, se usan siete palitos para formar dos cuadrados contiguos.
- En la tercera figura, se usan diez palitos para formar tres cuadrados contiguos.

¿Cuántos palitos se usarán para formar la figura 12?

- a 48
- b 40
- c 37

45

N18_01_45

Una carretera pasa por las ciudades P, Q, R y S, pero no necesariamente en ese orden. Su recorrido es de sur a norte y viceversa. Si se sabe que la ciudad S está al norte de Q y R, la ciudad Q está al sur de P y la ciudad S está entre P y R, ¿cuál de estas ciudades está más al norte?

- a P
- b Q
- c R

46

N18_01_46

En una maratón de baile, gana la pareja que logre bailar sin descanso por más tiempo. Si la pareja ganadora empezó a bailar a las 17:36 h y paró a las 20:14 h del mismo día, ¿cuánto tiempo estuvo bailando?

- a 3 h 38 min
- b 3 h 22 min
- c 2 h 38 min

47

N18_01_47

Si se organiza un concurso entre cinco equipos de tal manera que cada equipo compite con otro una sola vez, ¿cuántos encuentros se deben programar?

- a 10
- b 20
- c 25

48

N18_01_48

Lucas está de vacaciones en Europa. De los 100 dólares que tiene, gasta 30 dólares en una tienda y el equivalente a 40 euros en otra.

Sabiendo que un dólar equivale a 3,25 soles y un euro equivale a 3,80 soles, ¿a cuántos soles equivale el monto que le sobra?

- a 75,50 soles.
- b 97,50 soles.
- c 114,00 soles.

49

N18_01_49

En una biblioteca, por cada tres libros leídos, el lector recibe dos pulseras amarillas; por cuatro pulseras amarillas, recibe tres pulseras rojas; y, por cada seis pulseras rojas, recibe dos pulseras verdes.

Si Jaime tiene seis pulseras verdes, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a) Por las seis pulseras verdes, Jaime tuvo que leer nueve libros.
- b) Jaime leyó ocho libros para obtener dos pulseras verdes.
- c) Por cada pulsera roja, Jaime tuvo que leer dos libros.

50

N18_01_50

Ante la cercanía de un encuentro deportivo internacional, el dueño de una tienda comercial de venta de artefactos eléctricos decide incrementar en 25% el precio de venta de los televisores.

Si uno de los televisores se vendió a S/ 2000 con el incremento, ¿cuál era el precio de venta inicial?

- a) S/ 1500
- b) S/ 1600
- c) S/ 1975

Subprueba de:

Conocimientos Curriculares y Pedagógicos de la Especialidad

51

¿Cuál de las siguientes premisas constituye un supuesto básico del modelo social?

N18_43_51

- a La persona con diversidad funcional debe contar con atención especializada que le permita adaptarse de la mejor manera a su entorno.
- b La persona con diversidad funcional puede participar en actividades de la sociedad siempre que haya logrado desarrollar capacidades que sean útiles para realizarlas.
- c La persona con diversidad funcional, independientemente de la naturaleza o complejidad de su diversidad, puede tomar decisiones que repercutan en su realización personal.

52

Los docentes del CEBE buscan orientar a los padres de familia para que puedan involucrar a sus hijos en las tareas del hogar, considerando sus posibilidades.

N18_43_52

En el marco del enfoque inclusivo, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para ese propósito?

- a Citar a cada padre de familia para informarles sobre los avances de sus hijos y felicitarlos por los logros obtenidos. Luego, proponerles actividades que podrían realizar en casa junto a sus hijos para que continúen afianzando su autonomía.
- b Entregar a cada padre de familia un registro para que en casa identifiquen qué actividades realizan sus hijos. Luego, reunirse con ellos para analizar lo observado y orientarlos sobre cómo apoyar a sus hijos en las actividades que aún no logren realizar.
- c Invitar a los padres de familia para que observen a sus hijos en clase y, luego, organizar una mesa redonda para que compartan sus opiniones con otros padres. Después, reunirse con cada familia y planificar actividades que podrían realizar en casa con sus hijos.

53

N18_43_53

Martín es un niño de tres años que presenta discapacidad intelectual severa. Él no habla, pero sí utiliza gestos y emite algunos sonidos para indicar lo que desea. El equipo psicopedagógico del CEBE establece como prioridad promover la comunicación verbal del niño.

Considerando las características de Martín, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para ese propósito?

- a** Repetir los sonidos que emita Martín y ponerlos en palabras para que se familiarice con ellas.
- b** Interactuar con Martín planteándole preguntas y respondiéndolas para estimular el uso de palabras.
- c** Seleccionar palabras cortas y sencillas que sean funcionales para Martín y repetírselas constantemente para que pueda recordarlas.

54

N18_43_54

Fernando cursa el segundo grado en un CEBE. Él presenta discapacidad intelectual severa y evidencia los siguientes logros en su escolaridad:

- Comprende instrucciones sencillas.
- Mantiene periodos de atención cortos.
- Reconoce imágenes de algunos objetos de su interés.

La docente busca favorecer la lectura funcional de Fernando. En un momento **inicial**, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para ese propósito?

- a** Adaptar el cuento favorito de Fernando, con oraciones cortas y sencillas acompañadas de imágenes. Luego, leerlo con él, relacionando las oraciones con las imágenes.
- b** Pedirle a Fernando que seleccione imágenes de objetos de su agrado. Luego, brindarle tarjetas silábicas para que forme con estas los nombres de los objetos seleccionados.
- c** Elaborar con Fernando un álbum de imágenes de sus actividades favoritas con sus respectivos nombres. Luego, repasar juntos cada imagen del álbum.

La docente del aula de tercer grado de un CEBE ha observado que los estudiantes se colocan la chompa cerrada al revés. Ante ello, busca que aprendan cómo ponerse adecuadamente una chompa cerrada.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para ese propósito?

- a** Colocarse una chompa cerrada frente a los estudiantes explicándoles cada paso. Luego, darles unos momentos para que manipulen sus chompas. Finalmente, pedirles que se las pongan y apoyarlos físicamente cuando sea necesario.
- b** Explicarles con láminas los pasos para colocarse una chompa cerrada. Luego, pedirles que practiquen esos pasos con sus compañeros. Finalmente, decirles que cada uno se coloque su chompa y apoyarlos físicamente cuando sea necesario.
- c** Mostrarles paso a paso cómo vestir a una muñeca con una chompa cerrada. Luego, darles la muñeca y la chompa para que practiquen lo observado. Finalmente, decirles que cada uno se coloque su chompa y apoyarlos verbalmente cuando sea necesario.

Cristina es una estudiante de tercer grado de primaria de un CEBE que presenta discapacidad intelectual severa. Ella es muy cariñosa y frecuentemente se levanta de su silla para abrazar a sus compañeros. Ellos responden a sus muestras de afecto y, por consiguiente, la clase se interrumpe constantemente.

La docente busca regular esta conducta. ¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para ese propósito?

- a** Presentar a Cristina un horario en el que se hayan resaltado los momentos en los que puede abrazar a sus compañeros. Cuando quiera abrazar a sus compañeros durante la clase, señalarle el horario e indicarle que debe esperar los momentos en que sí puede hacerlo.
- b** Mostrar a Cristina un pictograma de su actividad favorita. Cuando quiera abrazar a sus compañeros durante la clase, colocar una equis en el pictograma y decirle que no realizará su actividad favorita, pues no es correcto abrazar a sus compañeros en ese momento.
- c** Observar con atención a Cristina para poder detenerla cuando quiera abrazar a sus compañeros durante la clase. Cuando intente hacerlo, indicarle que ello no está bien y trasladarla a un espacio dentro del aula en el que pueda estar sola durante dos minutos.

57

Lea el siguiente caso y responda la pregunta:

N18_43_57

Fernando es un joven de 20 años que presenta TEA. Él estudió repujado en aluminio y metal en un CETPRO, y trabaja en un taller de artesanías. Fernando disfruta su trabajo y cumple con todas las actividades que le encargan. Últimamente, ha considerado iniciar su propio negocio de artesanías. Para ello, decide solicitar un préstamo a un banco. Sin embargo, la asesora bancaria le manifiesta que no se le puede otorgar un préstamo a título personal debido a su discapacidad.

La respuesta de la asesora vulnera un derecho reconocido en la *Convención sobre los derechos de la persona con discapacidad*. ¿Cuál es ese derecho?

- a El derecho al igual reconocimiento como persona ante la ley.
- b El derecho a un nivel de vida adecuado y a la protección social.
- c El derecho a vivir de forma independiente y a ser incluido en la comunidad.

58

Los estudiantes de tercer grado de una IE de EBR van a elaborar una línea de tiempo sobre las culturas preincas con imágenes. En el aula se encuentra Ítalo, un estudiante que presenta baja visión periférica en ambos ojos.

N18_43_58

La docente busca que Ítalo participe con sus compañeros en la construcción de esta línea de tiempo. ¿Cuál es el ajuste razonable **más** pertinente para ello?

- a Elaborar imágenes en alto relieve y proporcionarle un atril.
- b Elaborar descripciones de las imágenes y proporcionarle un tiposcopio.
- c Elaborar imágenes en macrotipo y microtipo, y proporcionarle una lupa.

59

N18_43_59

Roberto es un estudiante de seis años que presenta ceguera y asiste a un CEBE. La docente busca que Roberto acceda a información contenida en imágenes. En un momento **inicial**, ¿qué adaptación es pertinente para ese propósito?

- a Elaborar para Roberto material didáctico en alto relieve.
- b Trabajar con objetos que Roberto use cotidianamente.
- c Elaborar etiquetas con el nombre de Roberto en braille y colocarlas en sus objetos personales.

60

N18_43_60

Fabio es un niño de cinco años que presenta ceguera congénita y discapacidad intelectual leve. El docente busca favorecer el desplazamiento de Fabio en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones constituye un ajuste razonable para ese propósito?

- a Retirar los armarios del aula para evitar que Fabio se golpee con ellos al desplazarse.
- b Colocar una campanilla en la puerta, a la altura de Fabio, para que cuente con una referencia que le permita reconocer la puerta.
- c Ubicar la silla de Fabio cerca al rincón de materiales para que se desplace sin dificultad cuando requiera coger sus útiles.

61

N18_43_61

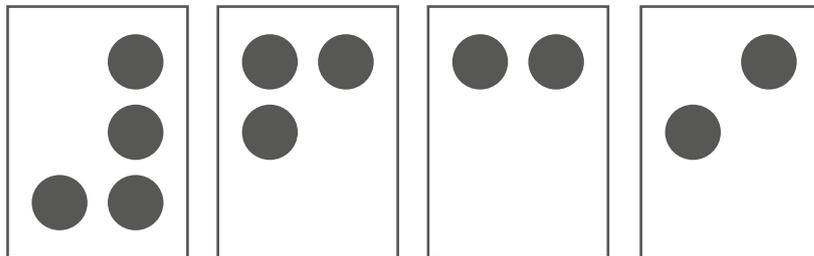
¿Cuál de los siguientes comportamientos **NO** es característico de estudiantes que presentan baja visión?

- a Mirar de reojo los textos.
- b Arrastrar los pies al caminar.
- c Desviar la mirada cuando otras personas les hablan.

62

N18_43_62

Lea las siguientes celdillas que representa un número escrito en sistema braille.



Ahora, marque el número que corresponde:

- a 420
- b 639
- c 857

Pierina es una niña de 4 años que asiste a un CEBE. Ella presenta ceguera congénita y discapacidad intelectual moderada. La docente busca que Pierina reconozca las partes gruesas de su cuerpo, empezando por su cabeza. Para ello, ha previsto desarrollar **la etapa de referencia no representacional** del método Van Dijk.

¿Cuál de las siguientes acciones corresponde a dicha etapa?

- a** La docente se sienta detrás de Pierina. Luego, coloca sus manos sobre las manos de la niña, las lleva hacia la cabeza de esta y le dice lo siguiente: “Pierina, esta es tu cabeza. En la parte de atrás está tu cabello y delante está tu cara”.
- b** La docente se sienta al lado de Pierina. Luego, le entrega un muñeco de tela y un peine para que los manipule, y le dice lo siguiente: “Pierina, coloca tus manos en la cabeza del muñeco. Ahora, péinalo con cuidado”.
- c** La docente se coloca frente a Pierina. Luego, le entrega un gorro, un polo y una chalina, y le dice lo siguiente: “Pierina, está haciendo mucho frío. Yo me he puesto mi gorro, ahora debes ponerte el tuyo”.

64

N18_43_64

Un docente del tercer grado de un CEBE ha programado realizar una actividad de aprendizaje en la sala de estimulación multisensorial. Entre sus estudiantes se encuentra Daniel, quien presenta multidiscapacidad y sufre de ataques epilépticos frecuentemente.

¿Qué debe considerar el docente cuando trabaje con Daniel en la sala de estimulación multisensorial?

- a Debe intercalar momentos de actividad y descanso.
- b Debe realizar actividades que sean del agrado de Daniel.
- c Debe plantear actividades con sonidos suaves y pocos estímulos luminosos.

65

N18_43_65

Liliana es docente de segundo grado de primaria de un CEBE. Ella tiene a su cargo estudiantes que presentan multidiscapacidad. Liliana busca reforzar en sus estudiantes el hábito de limpiar la mesa después de cada actividad de aprendizaje.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para ese propósito?

- a Recordarles, a través de tarjetas visuales, los pasos a seguir para limpiar la mesa. Luego, decirles que pongan en práctica estos pasos y apoyarlos físicamente cuando sea necesario. Cada vez que los estudiantes deban limpiar la mesa, repetir el proceso retirando la ayuda progresivamente, desde el último paso hasta el inicial.
- b Modelar los pasos a seguir para limpiar la mesa. Luego, decirles que pongan en práctica lo observado y apoyarlos verbalmente cuando sea necesario. Cada vez que los estudiantes deban limpiar la mesa, decirles que apliquen estos pasos con ayuda de un compañero.
- c Recordarles de manera verbal los pasos a seguir para limpiar la mesa. Luego, dejar que cada estudiante ponga en práctica lo explicado y apoyarlo de manera verbal cuando sea necesario. Cada vez que los estudiantes deban limpiar la mesa, repetir este proceso.

Fernando es un niño de dos años que presenta microcefalia y discapacidad visual. Él reconoce la voz de su mamá y reacciona positivamente cuando le hablan o escucha sonidos. Sin embargo, suele rechazar el contacto físico con las personas.

El docente del PRITE busca que Fernando acepte progresivamente el contacto físico con las personas. ¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente para ese propósito?

- a** El docente se sienta en posición buda y coloca a Fernando sobre sus piernas. Luego, lo balancea de un lado a otro mientras le canta una canción.
- b** El docente se sienta junto a Fernando sobre una alfombra y apoya la espalda del niño en la pared. Luego, le brinda masajes en las manos mientras le habla suavemente.
- c** El docente sienta a Fernando en una silla y le da una pulsera con cascabeles. Luego, pasa la pulsera de una mano de Fernando a otra mientras describe sus acciones.

67

N18_43_67

Julia es docente de cuarto grado de un CEBE y atiende a estudiantes que presentan multidiscapacidad. Ella está atenta a los logros de aprendizaje de sus estudiantes. Asimismo, ha elaborado un registro para identificar cuáles son sus conductas más frecuentes, y cuándo, cómo, con quién y por qué ocurren. Este registro le permite identificar las conductas base de sus estudiantes y, a partir de ello, planificar estrategias de intervención en las que también se involucran las familias. Cada estrategia está compuesta de pequeñas tareas que los estudiantes deben cumplir. Al medir el cumplimiento de estas tareas, la docente puede dar cuenta del progreso de los estudiantes.

¿A qué técnica de intervención pedagógica corresponde la descripción realizada?

- a) Técnica de abordaje conductual.
- b) Técnica conductual cognitiva.
- c) Técnica sociocognitiva.

68

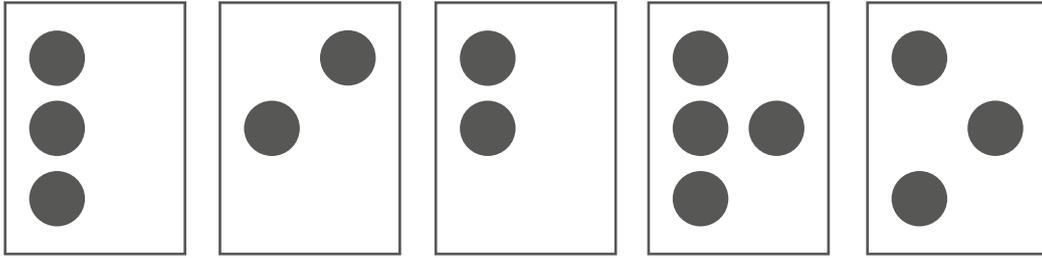
N18_43_68

Los estudiantes con ceguera presentan dificultades en el desarrollo del pensamiento simbólico. Debido a ello, sus procesos de aprendizaje suelen ser más lentos.

¿Cuál es la causa **directa** de estas dificultades?

- a) El desarrollo limitado de habilidades cognitivas.
- b) La capacidad limitada de la memoria de trabajo.
- c) La percepción limitada de su entorno.

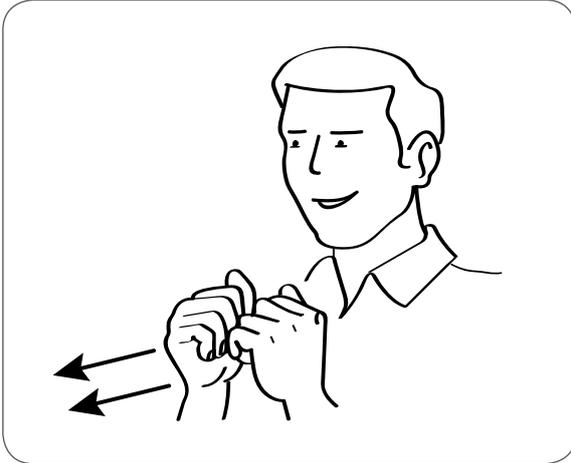
Lea las siguientes imágenes que representan una palabra escrita en sistema braille.



Ahora, marque la palabra que corresponde:

- a Libro
- b Bulto
- c Clavo

Observe la siguiente seña de la Lengua de Señas Peruana:

**Descripción:**

Con ambas manos juntas formando puño, realizar un movimiento hacia adelante.

Ahora, marque su traducción:

- a Acompañar
- b Abandonar
- c Aceptar

En los CEBE, el informe psicopedagógico de cada estudiante es elaborado por un equipo de profesionales docentes y no docentes. ¿Cuál de las siguientes situaciones presenta el trabajo con enfoque interdisciplinario que debe realizar este equipo?

- a** El equipo analiza en forma conjunta aspectos relevantes de las áreas de desarrollo del estudiante. Luego, todos los especialistas establecen un objetivo común y elaboran la propuesta de intervención. Finalmente, esta es implementada por cualquier miembro del equipo.
- b** El coordinador del equipo y los especialistas discuten sobre aspectos relevantes de las áreas de desarrollo del estudiante. Luego, los especialistas proponen de manera conjunta estrategias educativas. Finalmente, cada uno aplica la estrategia correspondiente a su especialidad.
- c** El coordinador del equipo organiza el trabajo, de modo que cada especialista analice aspectos relevantes de las áreas de desarrollo del estudiante. Luego, los especialistas comparten sus respectivas propuestas de intervención con el equipo para mejorarlas. Finalmente, cada uno aplica la estrategia correspondiente a su especialidad.

Adriana es una joven que presenta síndrome de Down. Ella ha estudiado para ser auxiliar de educación. Con el apoyo de un programa de inserción laboral, ha ingresado a trabajar al aula de tres años de una IE del nivel Inicial.

En su primer día de labores, Adriana recibe a los niños y los lleva al aula. Al verla haciéndose cargo de los niños, algunos padres se alarman y deciden convocar a una reunión. A esta acuden todos los padres de familia del aula, la docente y la directora de la IE. En la reunión, la directora explica las características de Adriana, su formación profesional y los apoyos que recibe del programa de inserción laboral. Tras ello, tres padres comentan lo siguiente:

Benito: “No estoy de acuerdo con que Adriana sea la auxiliar del aula. Aunque haya estudiado para serlo, su discapacidad la limita para realizar este trabajo. Ella no puede asumir la responsabilidad de cuidar niños pequeños”.

Marisa: “Yo creo que Adriana sí puede trabajar con nuestros hijos. Ella se ha preparado para el trabajo de auxiliar y la atención a niños pequeños. Además, recibirá asesoría continua del programa de inserción laboral”.

Lucía: “Yo también creo que Adriana puede trabajar con nuestros hijos. Sin embargo, tiene que ser supervisada permanentemente por la dirección. Además, solo se le debería dar tareas sencillas como recibir a los niños o jugar con ellos”.

¿Qué comentario se encuentra alineado con el modelo social?

- a El de Benito.
- b El de Marisa.
- c El de Lucía.

José es un estudiante que presenta TEA de alto funcionamiento. Él está incluido en el aula de quinto grado de primaria de una IE de EBR. A pesar de haber realizado actividades de sensibilización previa, la docente observa que los compañeros de José no se muestran empáticos con él. Lo miran con extrañeza cuando realiza estereotipias motoras, evitan conversar con él y no lo incluyen en sus juegos.

Con el propósito de fomentar el respeto y reconocimiento a la diversidad de José, ¿cuál de las siguientes acciones debe realizar la docente?

- a) Comunicar a los estudiantes que se formarán grupos en todas las sesiones y que José participará en un grupo distinto en cada una de ellas. Durante las sesiones, intervenir para favorecer la interacción entre José y sus compañeros.
- b) Realizar un taller con todos los estudiantes en el que cada uno describa sus características, y manifieste sus gustos y preferencias. Luego, hacerles notar que las personas son diferentes y que esas diferencias enriquecen la convivencia.
- c) Dialogar con los estudiantes para que expresen lo que piensan y sienten sobre José. Luego, explicarles las características que presentan las personas con TEA para que lo comprendan y se acerquen a él poco a poco.

Pedro es un niño de tres años que ha sido derivado al PRITE, pues presenta señales de alerta en su desarrollo. En el PRITE, la docente observa algunas conductas en Pedro que hacen presumir un posible trastorno del espectro autista.

¿Cuál de las siguientes conductas manifestadas por Pedro es una señal de alerta **altamente significativa** en la identificación del trastorno del espectro autista?

- a) Cuando debe esperar su turno, se impacienta y corre por el aula. Si lo detienen, realiza berrinches.
- b) Cuando la docente lo llama por su nombre, no responde. Solo reacciona si lo llaman de cerca.
- c) Cuando está en el espacio de juego, no se interesa por los juguetes. No los señala ni los pide.

Carolina es una estudiante de nueve años que presenta TEA y asiste a un CEBE. Ella tiene una fijación por beber agua. Cada vez que ve una botella de agua, la abre y se la toma completamente. Asimismo, si está cerca de un caño, lo abre y bebe agua sin parar. Incluso, durante los momentos de aseo, toma el agua con la que debería asearse.

¿Qué acción es pertinente que realice la docente para modificar esta conducta?

- a** Dejar que Carolina beba toda el agua que desee hasta que se sacie. Luego, explicarle que beber demasiada agua puede afectar su salud.
- b** Detener a Carolina cuando esté a punto de beber agua. Enseguida, mostrarle imágenes de los momentos en que puede tomar agua y la cantidad que puede beber.
- c** Ubicar las botellas de agua fuera del alcance de Carolina. Luego, establecer horarios en los que puede beber agua y dosificar las cantidades según lo recomendado para su edad.

César es un estudiante que presenta TEA y está incluido en un aula de segundo grado de una IE de EBR. Un día, la directora visita el aula y los estudiantes le dan la bienvenida en coro. Inmediatamente después, César, en voz alta, dice lo siguiente:

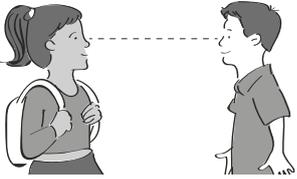
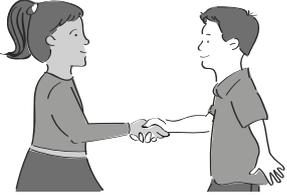
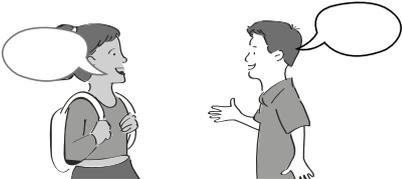
“Hola, directora. ¡Qué despeinada estás y tienes ojeras!”.

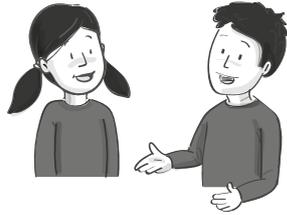
Todos los estudiantes se ríen y miran a César sorprendidos. Él, por su parte, se sienta en su pupitre y continúa con sus actividades.

La docente busca ayudar a César a expresarse con pertinencia en diversas situaciones. Considerando las características de César, ¿cuál de las siguientes herramientas visuales es adecuada para ese propósito?

a

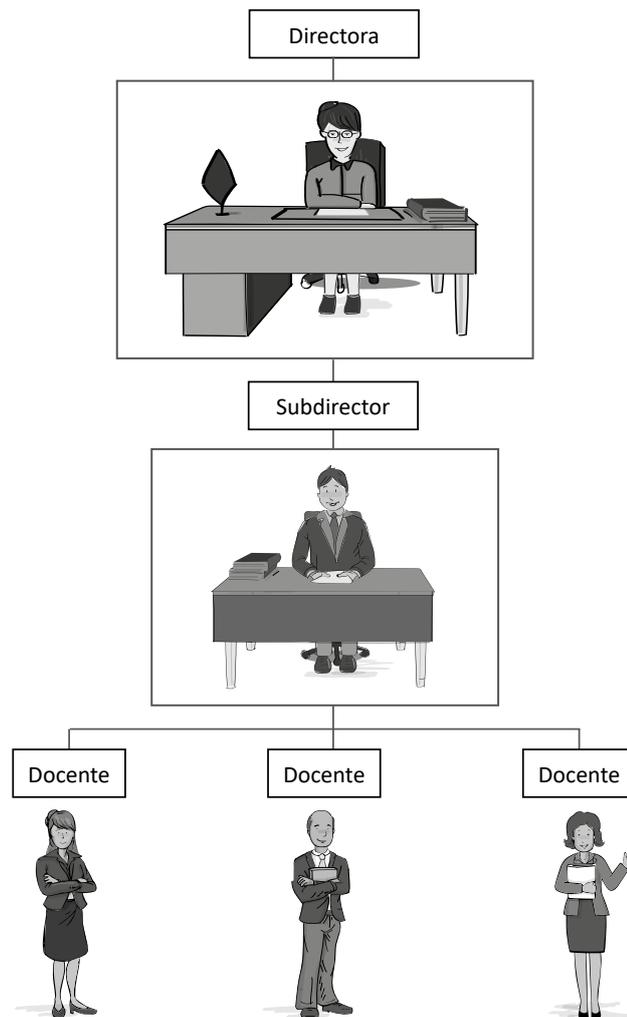
PAUTAS PARA HABLAR

Me acerco a la persona con quien quiero conversar.	
La miro a los ojos.	
Saludo.	
Converso sobre un tema que nos interese, evitando comentarios irrespetuosos.	

b**PAUTAS PARA HABLAR****DURANTE LA CONVERSACIÓN****¿POR QUÉ DEBO SEGUIR ESTAS PAUTAS?**

- Debo hablar sin gritar.
- Debo esperar mi turno para hablar.
- Debo hablar con un tono adecuado.
- Debo estar atento a lo que me dicen.
- Debo evitar comentarios irrespetuosos.
- Debo mantener el hilo de la conversación.

Estas pautas me ayudarán a participar de manera respetuosa en las conversaciones y a tener más amigos.

c**PAUTAS PARA HABLAR**

La directora es la máxima autoridad de la escuela y todos debemos respetarla. Por eso, hay que saludarla llamándola “señora directora”.

Víctor es un estudiante de ocho años que presenta TEA y está incluido en una IE de EBR. La docente ha observado que Víctor tiene dificultades para relacionar las palabras con su significado. Ello le impide realizar algunas tareas como, por ejemplo, resolver un crucigrama. Al mismo tiempo, ha notado que Víctor maneja un amplio repertorio de palabras. Ello le permite, por ejemplo, elaborar un pupiletra con facilidad.

¿Qué característica cognitiva de las personas que presentan TEA explica que Víctor pueda elaborar un pupiletra, pero no resolver un crucigrama?

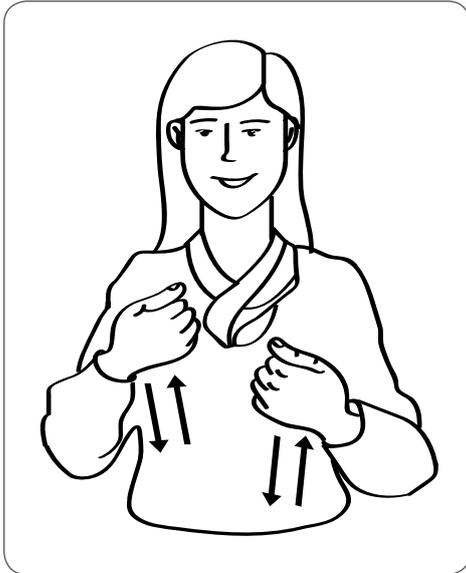
- a Las personas con TEA poseen una flexibilidad cognitiva limitada.
- b Las personas con TEA muestran dificultades en la memoria procesal.
- c Las personas con TEA presentan un bajo nivel atencional.

La docente de cuarto grado de primaria de una IE de EBR busca que los estudiantes comprendan la importancia de respetar las normas de seguridad vial. Para ello, primero les presenta un afiche en el que se observa a un grupo de muchachos con una mascota esperando el cambio de semáforo para cruzar la pista. Luego, les pide que comenten lo que observen en el afiche y lo relacionen con la importancia de respetar las normas de seguridad vial.

En el aula se encuentra Julio, un estudiante que presenta TEA. Cuando la docente le pide a Julio que intervenga, él comenta lo siguiente: “Esa mascota es un perro dalmata. Esos perros son muy inteligentes”.

¿Qué característica cognitiva de las personas que presentan TEA puede explicar la intervención de Julio?

- a Las personas que presentan TEA tienen dificultades en el procesamiento de la integración visomotora.
- b Las personas que presentan TEA tienen dificultades en el procesamiento de la memoria visual.
- c Las personas que presentan TEA tienen dificultades en el procesamiento global visual de figuras.

**Descripción:**

Formando puño con ambas manos con el pulgar levantado realizar movimientos alternados de arriba hacia abajo.

Ahora, marque su traducción:

- a ¿Cuántos?
- b ¿Quién?
- c ¿Cuál?

Lea el siguiente caso y responda la pregunta:

Facundo es un estudiante de 7 años que presenta TEA y asiste al segundo grado de una IE de EBR. El reglamento interno de la IE busca promover el clima escolar positivo. Por ello, prohíbe cualquier acto de agresión física. En caso de darse, el procedimiento consiste en la suspensión por un día.

Ayer, Facundo jugaba con su compañero durante el recreo. De pronto, el juego se tornó violento y Facundo, intencionalmente, golpeó a su compañero. Luego de escuchar a ambas partes, la docente suspendió a Facundo por un día y envió a sus padres un programa para abordar las conductas presentadas.

Hoy, los padres de Facundo han acudido a la IE para entrevistarse con la directora y la docente. Durante la entrevista, los padres expresan lo siguiente: “Nuestro hijo presenta TEA; por lo tanto, es normal que algunas veces reaccione impulsivamente. Él no debería ser sancionado por el reglamento. El reglamento no debería aplicar para nuestro hijo”.

Desde la perspectiva del modelo social, ¿cuál es la respuesta que debe dar la directora a los padres de Facundo?

- a** “Es probable que Facundo no haya sido consciente de la agresión hacia su compañero y, por ello, no se le puede sancionar según el reglamento. Además de trabajar de manera conjunta el programa que se les ha enviado, vamos a reformular el reglamento”.
- b** “Entendemos que Facundo requiere apoyo permanente en temas de convivencia; por eso, el reglamento no se puede aplicar para él. Cuando presente conductas violentas, vamos a sostenerlo hasta que se calme. Además, vamos a ejecutar el programa con acompañamiento”.
- c** “Si bien Facundo presenta características diferentes, él debe cumplir las normas de convivencia y, en caso de vulnerarlas, debe recibir las sanciones que indica el reglamento. Para evitar estas situaciones en el futuro, les sugiero que evaluemos de manera conjunta los avances del programa que se les ha enviado”.

En un PRITE, la docente está realizando entrenamiento auditivo a Isabel, una niña de dieciocho meses a quien se le ha colocado un implante coclear.

¿Cuál de las siguientes actividades corresponde a la etapa de **identificación** del entrenamiento auditivo?

- a** La docente le pide a Isabel que se recueste en una colchoneta, simule dormir y se despierte cuando escuche un sonido. Luego, se ubica detrás de la niña, hace sonar fuertemente una pandereta y observa la reacción de Isabel. Si la niña se despierta, la refuerza con elogios. La docente repite el ejercicio varias veces.
- b** La docente le entrega a Isabel dos peluches de animales, uno de una vaca y otro de una oveja. Luego, se ubica detrás de la niña e imita un mugido. A continuación, coge la mano de Isabel y la apoya físicamente para que le entregue el peluche de la vaca. Después, imita un balido y apoya a Isabel para que le entregue el peluche de la oveja. La docente repite el ejercicio varias veces.
- c** La docente coge tres campanas y coloca dos frente a Isabel, una grande y una pequeña. Luego, se ubica detrás de la niña y hace sonar fuertemente la tercera campana. A continuación, coge la mano de Isabel, la apoya físicamente para que coja la campana grande y la levante. Después, hace sonar otra vez la tercera campana, esta vez suavemente, y apoya a Isabel para que levante la campana pequeña. La docente repite el ejercicio varias veces.

Los estudiantes del aula de tercer grado de una IE de EBR están desarrollando el proyecto “Conocemos y valoramos nuestra comunidad”. En ese contexto, la docente les presenta el siguiente texto:

Carmelo es un personaje muy querido en la comunidad. Desde hace 50 años, él vende frutas y dulces en un puesto ubicado en una esquina de la plaza de armas. Durante todo ese tiempo, sus dulces han deleitado a la comunidad. Además, Carmelo es reconocido por sus muestras de solidaridad con los más necesitados. Hace poco, el alcalde lo nombró persona ilustre. Durante la ceremonia de condecoración, resaltó que Carmelo siempre brinda una fruta o un dulce a los niños que no llevan lonchera a la escuela, diciéndoles: “Lleva, lleva, para que puedas estudiar bien”.

En el aula se encuentra Julia, una estudiante que presenta hipoacusia moderada y utiliza audífonos. Su escolarización se realiza bajo el método bimodal. Para favorecer la comprensión lectora de Julia, ¿qué texto es pertinente que le entregue la docente?

- a** Un texto que resuma las ideas más importantes y en el que se hayan colocado imágenes para completar las oraciones, como el siguiente:

Carmelo es un personaje muy querido en la comunidad.

Durante 50 años, él ha tenido un puesto de    y   .

Él es muy bondadoso, pues siempre  a los más necesitados.

El alcalde lo nombró personaje ilustre y le entregó una .

Recordó como él .

- b** Un texto que resuma las ideas más importantes y en el que se hayan reemplazado algunas palabras por otras más sencillas, como el siguiente:

Carmelo es un personaje muy querido en la comunidad. Desde hace 50 años, él vende frutas y dulces en la esquina de la plaza de armas. El alcalde lo nombró persona importante y, durante la premiación, mencionó que Carmelo siempre le regala una fruta o un dulce a los niños que no llevan lonchera a la escuela, diciéndoles: “Lleva, lleva para que puedas estudiar bien”.

- c** Un texto igual al presentado a todos sus compañeros, sin adaptaciones.

Katty es una niña que presenta sordera y ha generado su propio código comunicativo signado para comunicarse con su entorno familiar. Este código se caracteriza por tener un número limitado de señas. A mediados de año, ella ingresa al aula de cinco años de un CEBE. En esta aula, los niños presentan sordera y se comunican utilizando Lengua de Señas Peruana (LSP).

La docente se ha familiarizado con el código comunicativo de Katty. Ahora, busca favorecer la comunicación funcional de la niña. Para ello, cada vez que Katty se comunica con sus señas, la docente primero interpreta lo que la niña quiere decir. ¿Qué acción es pertinente que la docente realice a continuación para favorecer la comunicación funcional de Katty?

- a** Mostrarle a Katty la seña de la LSP correspondiente para que se familiarice con esta. Luego, decirle que intente emplearla en adelante.
- b** Mostrarles a los compañeros de Katty el significado de la seña que ha empleado la niña. Luego, pedirles que se comuniquen con Katty empleando dicha seña.
- c** Mostrarle a Katty la seña de la LSP correspondiente y practicarla con ella hasta que se la aprenda. Luego, decirle que reemplace la seña de su repertorio por la que acaba de aprender.

Cecilia es una estudiante de nueve años que presenta cuadriplejía y parálisis cerebral atetósica, y se moviliza en una silla de ruedas adaptada. Ella se comunica principalmente a través de gestos y sonidos. El docente busca incrementar las habilidades comunicativas de Cecilia. ¿Qué sistema de comunicación es pertinente para ese propósito?

- a** Sistema de comunicación bimodal.
- b** Sistema pictográfico con puntero cefálico.
- c** Sistema por intercambio de imágenes con tablero portátil.

Dante es un niño de cuatro años que presenta parálisis cerebral atáxica e hipotonía. Cuando realiza movimientos finos, como pasar cuentas, su cuerpo tiembla. Asimismo, no logra sentarse con la espalda recta.

En el marco de un abordaje interdisciplinar, la docente se dispone a estimular la motricidad de Dante. Así, su primera acción es acostarlo boca arriba en una colchoneta. Considerando su propósito, ¿con qué acción es pertinente que continúe la docente?

- a** Colocar una almohada entre las piernas de Dante y cruzarlas alternadamente. Luego, sentarlo en la colchoneta, colocar cojines alrededor suyo y tomarlo de las manos para ayudarlo a aplaudir.
- b** Brindarle masajes a Dante en las piernas, brazos y manos. Luego, sentarlo en un sofá, apoyar su espalda en una almohada y lanzarle una pelota de tela para que la atrape.
- c** Flexionar y extender las piernas de Dante y después realizar el mismo procedimiento con los brazos. Luego, sentarlo en una silla con tablero y darle una pelota de goma para que la presione con las manos.

Carlos es un estudiante de primer grado de primaria que asiste a una IE de EBR. Él se moviliza usando silla de ruedas. La docente busca favorecer el desplazamiento de Carlos en el aula.

¿Cuál de los siguientes ajustes razonables es **más** pertinente para lograr ese propósito?

- a Ubicar el escritorio de Carlos cerca de la puerta para que pueda evacuar rápidamente en caso de emergencia.
- b Ubicar el escritorio de Carlos en el centro del aula para que le sea más fácil interactuar con todos sus compañeros.
- c Ubicar el escritorio de Carlos cerca del pupitre de la docente para que ella pueda apoyarlo rápidamente cuando él lo requiera.

Fausto es docente de quinto grado de una IE de EBR. Él recibirá en el aula a Edwin, un estudiante de diez años que presenta superdotación. Cuando conversa con sus colegas respecto de las características de los niños superdotados, Fausto comenta lo siguiente: “Los niños superdotados muestran habilidades cognitivas superiores desde muy pequeños. Desde muy niños se nota que son más hábiles que el promedio. Ellos se aburren cuando les brindan tareas de baja demanda cognitiva. Además, realizan las actividades más rápido que sus compañeros. Por eso, tienden a ser impacientes y prefieren trabajar solos”.

El comentario del docente Fausto presenta varias concepciones sobre la superdotación. ¿Cuál de ellas supone una concepción errónea?

- a Los niños superdotados muestran habilidades cognitivas superiores desde muy pequeños.
- b Los niños superdotados se aburren cuando les dan tareas de baja demanda cognitiva.
- c Los niños superdotados tienden a ser impacientes, por eso prefieren trabajar solos.

¿Cuál de las siguientes definiciones corresponde al modelo explicativo de la superdotación propuesto por Mönks?

- a** Este modelo explica la superdotación a partir de la combinación de tres características: habilidad general y/o específica por encima del promedio, altos niveles de compromiso con la tarea y altos niveles de creatividad. Para definir a una persona como superdotada, se debe considerar, por un lado, sus resultados en evaluaciones psicométricas y, por otro, elementos más subjetivos como su interés o motivación para realizar tareas.
- b** Este modelo explica la superdotación a partir de la combinación de tres características: una alta habilidad intelectual, alta motivación y creatividad. A esta combinación, se le añade la tríada social de la familia, el colegio y los compañeros o amigos, quienes ofrecen oportunidades de interacción que permiten a la persona superdotada aprender de otros.
- c** Este modelo explica la superdotación a partir de la combinación de tres características: altos niveles cognitivos, creatividad y dimensión práctica. Además, el modelo propone tres subteorías: la teoría componencial, que se refiere a la relación entre la inteligencia y el mundo interno de la persona; la experiencial, referida a la relación entre la inteligencia y la experiencia de vida; y la contextual, que relaciona la inteligencia y el mundo externo de la persona.

Francisco es un niño de tres años que asiste al aula de Inicial en una IE de EBR. La docente ha observado que Francisco lee carteles y cuentos sin dificultad, arma rompecabezas de más de cien piezas sin ayuda y reconoce los números hasta quinientos. Además, disfruta compartir sus juguetes con sus compañeros.

Respecto de las altas capacidades, ¿qué se puede afirmar sobre Francisco a partir de las características descritas?

- a** Que es un niño prodigio.
- b** Que es un niño precoz.
- c** Que es un niño genio.

Isabel es una estudiante que presenta superdotación y cursa el segundo grado de secundaria en una IE de EBR. Ella ha ganado el Concurso Regional de Matemática por tres años consecutivos. El docente del área de Matemática busca continuar fortaleciendo las capacidades de Isabel. Para ello, con la asesoría de la especialista SAANEE, planea desarrollar una estrategia de enriquecimiento.

¿Cuál de las siguientes intervenciones educativas corresponde a la estrategia de enriquecimiento?

- a** El docente establece un nivel de competencia curricular que Isabel podría lograr a partir de sus conocimientos y capacidades. Luego, propone a los padres de Isabel ubicarla en un grado superior acorde con las capacidades de la estudiante.
- b** El docente adapta la programación de la clase para Isabel proponiendo aprendizajes más complejos y variados. A partir de los avances que muestre la estudiante, amplía y profundiza los contenidos previstos.
- c** El docente agrupa a Isabel junto con otros estudiantes que presentan capacidades afines a las de ella. Luego, desarrolla con este grupo un programa de aprendizaje diferenciado que incluya contenidos retadores.



*Trabajando para
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio
de Educación